

Grundlegende Bedienung und Beachtung des drahtlosen Mikrofons

- Öffnen Sie das Batteriefach richtig und setzen Sie die Batterie ein. Achten Sie dabei auf die Kathode und die Anode der Batterie.
- Schalten Sie den Netzschalter am Mikrophon auf „ON“. Wenn die Betriebskontrollleuchte nicht blinkt oder immer leuchtet, prüfen Sie, ob die Batteriespannung nicht ausreicht oder die Batterie falsch gepolt ist.
- Stellen Sie den Mikrofonlautstärkeregler am Audioverstärker und seine Position entsprechend der Lautstärke beim Singen ein, um den idealen Effekt zu erzielen.
- Wenn Sie das drahtlose Mikrophon während des Singens vorübergehend benutzen, können Sie den Mikrofonschalter stumm schalten; sobald die Benutzung beendet ist, können Sie den Mikrofonschalter ausschalten. Das Mikrophon nimmt den Ton auf, um ihn zu verstärken und in das Horn des Audioverstärkers einzugeben, unabhängig davon, ob es stumm oder ausgeschaltet ist.
- Die effektive Reichweite des drahtlosen Mikrofons beträgt 30m, bitte verwenden Sie es nicht außerhalb der effektiven Reichweite, um einen schlechten Effekt zu vermeiden; wenn die Strommenge der Batterie reduziert wird oder das drahtlose Störsignal der Umgebung zu stark ist, muss die Reichweite entsprechend verkürzt werden.
- Um den besten Gesangseffekt zu erzielen, sollte der Abstand zwischen Mund und Mikrophon 5-15CM betragen und der beste Winkel ist 45Grad. Nachdem das Mikrophon für eine sehr lange Zeit benutzt wird und keinen Strom mehr hat, leuchtet die Anzeigelampe für Strommangel auf.
- Bitte tauschen Sie rechtzeitig die Batterie aus, um den Gesangseffekt nicht zu beeinträchtigen.
- Bitte verwenden Sie nicht zwei Mikrofone desselben Frequenzpunktes zum Singen in kurzer Entfernung, da dies zu Stille oder Störgeräuschen führen kann.
- Wenn Sie mehr als zwei Sätze von aktiven Audioverstärkern mit drahtlosen Mikrofonen von der Firma gekauft haben und beabsichtigen, sie zusammen zu verwenden, wählen Sie bitte die Sorten in verschiedenen Standardfrequenzen. Wenn die Frequenz identisch ist, können zwei Geräte erst verwendet werden, wenn sie 100 m voneinander entfernt sind, um gegenseitige Störungen und andere unnötige Probleme zu vermeiden! Bringen Sie das Gerät niemals in die Nähe von VCD/CD/DVD und anderen Geräten mit starken Störfrequenzen, wenn diese verwendet werden, um gegenseitige Störungen zwischen den gleichen Frequenzen zu vermeiden, was den drahtlosen Signalempfang des Mikrofons beeinträchtigen würde.

KB ELEMENTS

KARAOKE-LAUTSPRECHER

Häufige einfache Fehler und Anleitungen für Betrieb und Reparatur

Beschreibung des Fehlers	Mögliche Ursachen	Fehlersuche
Lautsprecher schaltet sich nicht ein	Der Netzschalter ist eingeschaltet Die Batterie des Lautsprechers ist leer	Schalten Sie den Netzschalter ein Verwenden Sie das Netzteil, um den Akku zu laden.
Kein Ton	Der Audioeingang ist nicht richtig ausgewählt. Das Audiokabel ist nicht richtig an den Leitungseingang angeschlossen. Die Hauptlautstärke ist auf Minimum eingestellt. Kein Ton bei der Wiedergabe der U-Disk. Kein Ton bei der Wiedergabe über den Line-Eingang Schlechter Kontakt oder Beschädigung des externen Audiokabels	Ändern Sie den Audioeingang, indem Sie die Modustaste drücken. Schließen Sie das Audiokabel wieder an. Stellen Sie den Lautstärkeregler richtig ein. Überprüfen Sie die U-Disk oder die Modus-Schalttaste. Ändern Sie die Audioquelle des Line-Eingangs. Stellen Sie das Audiokabel neu ein oder wechseln Sie es aus.
Externes Mikrophon hat keinen Ton	Das externe Mikrophon ist nicht vollständig in die Buchse eingesteckt. Der Schalter für das externe Mikrophon ist nicht eingeschaltet. Der Lautstärkeregler des Mikrofons ist ausgeschaltet	Schließen Sie das Mikrophon vollständig an die Buchse an. Schalten Sie den Schalter des drahtlosen Mikrofons ein. Stellen Sie den Lautstärkeregler des Mikrofons ordnungsgemäß ein.
Probleme mit dem drahtlosen Mikrophon	Der Schalter des drahtlosen Mikrofons ist nicht eingeschaltet Das drahtlose Mikrophon ist nicht mit Batterien bestückt Der Ton des drahtlosen Mikrofons ist verzerrt	Schalten Sie den Schalter des drahtlosen Mikrofons ein. Legen Sie die Batterien in das drahtlose Mikrophon ein. Wechseln Sie die Batterie des drahtlosen Mikrofons

BETRIEBSANLEITUNG

Wenn die obige Lösung das Problem nicht beheben konnte, wenden Sie sich bitte an die nächstgelegene Wartungsabteilung. Die Produkttechnologie unseres Unternehmens wird ständig weiterentwickelt, die Produktbeschreibungen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

KB ELEMENTS GmbH

- Im Weidchen 21 | 52353 Düren | Deutschland
- www.kbelements.de

**BITTE LESEN SIE DIE BEDIENUNGSANLEITUNG SORGFÄLTIG DURCH,
BEVOR SIE DIESES PRODUKT BENUTZEN.**

Produktmerkmale

- Ultra-niedrige Verzerrung Verstärkerschaltung
- Digitales Karaoke, Höhen und Bässe unabhängig einstellbar
- Eingebaute MP3-Kodierung mit Unterstützung U-Diskette
- Einzigartiges akustisches Design
- Professionelle Schaltung zur Steuerung der Höhen- und Bassverstärkung
- Eingebauter Akku für Outdoor-Aktivitäten
- Eingebautes professionelles drahtloses Mikrofonsystem
- Professionelle hochwirksame Lautsprechereinheit
- Kompatibel zu DVD/VCD/PC und anderen Tonquellen
- Geeignet für Adapter und Laden
- Intelligenter Netzschalter-Ladeschaltung

Achtung

Das Produkt ist mit einer Batterie ausgestattet, so dass es für das Singen im Freien, Werbung, Erholung und andere Aktivitäten geeignet ist. Bitte laden Sie den Akku auf, bevor Sie das Gerät im Freien verwenden, um zu gewährleisten, dass das Gerät für eine längere Zeit im Freien verwendet werden kann. Das Gerät ist mit einem Netzschalter ausgestattet. Wenn Sie den Adapter an das Stromnetz anschließen und den Stecker in die Ladeschnittstelle stecken, schaltet das Gerät automatisch auf die vom Adapter gelieferte Energie um und lädt den eingebauten Akku auf. Wenn das Netzteil die Stromzufuhr unterbricht, schaltet das Gerät auf intelligente Weise auf den eingebauten Akku um, um kontinuierlich zu arbeiten. Wenn das Netzteil zum Laden des Akkus verwendet wird, gibt die integrierte intelligente Ladeschaltung des Geräts Hinweise zum Ladevorgang und die Ladekontrollleuchte leuchtet auf.

Nach Beendigung des Ladevorgangs gibt die intelligente Ladeschaltung einen Hinweis darauf, dass der Akku vollständig aufgeladen ist, und die Ladekontrollleuchte leuchtet auf. Zu diesem Zeitpunkt können Sie den Netzstrom des Adapters abschalten. Wenn Sie den Adapter noch im Gerät verwenden, schaltet der Ladestromkreis automatisch ab, so dass Sie sich keine Sorgen über die Unterbrechung des Ladevorgangs machen müssen. Sie werden feststellen, dass der Akku eine bestimmte Lebensdauer hat, die über den Garantiefumfang des Unternehmens hinausgeht. In der Regel muss der eingebaute Akku 8-10 Stunden aufgeladen werden. Mit zunehmender Dauer des Ladevorgangs ändert sich das Volumen des Akkus und die volle Ladezeit verringert sich entsprechend. Wenn der Akku nach kurzem Gebrauch leer ist, tauschen Sie bitte den eingebauten Akku aus. Wenn die Strommenge des Akkus bei der Verwendung des Geräts im Freien abnimmt, schließen Sie bitte den Netzschalter auf der Rückseite und laden Sie den eingebauten Akku innerhalb von 24 Stunden auf. Wenn die Strommenge des Akkus vollständig verbraucht ist, kann der Akku nicht mehr geladen werden und die Lebensdauer ist abgelaufen. Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen und es sich selbst überlassen, laden Sie den Akku bitte alle sechs Monate auf, um die Ungültigkeit des Akkus zu vermeiden.

Anleitung zum Abspielen der U-Disk MP3-Codierung

Wenn Sie die eingebaute MP3-Codierungsfunktion verwenden möchten, formatieren Sie bitte zuerst Ihre USD-Diskette (im Folgenden kurz U-Disk genannt) im FA-T32-Format im Computer und kopieren Sie dann die Datei im MP3-Format auf die U-Diskette. Wenn Sie die U-Disk lesen, wird das Kodierungssystem die Kodierung entsprechend der Generierungssequenz der MP3-Songdatei abspielen. Daher wird das Lied, das zuerst auf die U-Disk kopiert wurde, vorrangig abgespielt oder umgekehrt. Wenn der Benutzer die Wiedergabe in einer bestimmten Reihenfolge wünscht, kann er die Kopierreihenfolge festlegen. Wenn die auf die U-Disk kopierten Dateien nicht abgespielt werden können, überprüfen Sie bitte, ob das Dateiformat im MP3-Format vorliegt. Wenn dies nicht der Fall ist, wechseln Sie bitte im Computer zum MP3-Format und kopieren Sie dann auf die U-Disk, um sie normal abspielen zu können. Wenn Sie eine MP3-Datei kopieren, müssen Sie sie in den Katalog der U-Disk kopieren. Es wird empfohlen, alle unnötigen Dateien und Dateikataloge zu löschen, um das Auftreten von Lesefehlern beim Abspielen der Codierung zu reduzieren. Wenn Sie eine U-Disk kaufen, wählen Sie bitte eine mit besserer Qualität und interner Kodierung, die 64MB/128MB/256MB/512MB/1GB/2GB/4GB/8GB und andere Volumina unterstützt. Bitte halten Sie das Gerät während des Abspielens fern von Orten mit hohen Temperaturen, starken Magnetfeldern und Hochfrequenzstörungen. Im Falle eines Absturzes schalten Sie das Gerät bitte aus und starten Sie es neu, um es wiederherzustellen!

Bedienfeld/Rückwand/MP3-Funktion und Bedienung

Volume (Lautstärke): dient zur Einstellung der Lautstärke.
TREBLE (Höhen): dient zur Einstellung der Verstärkung der Musikhöhen. Bass (Bass): dient zur Einstellung der Verstärkung der Musikbässe.
EQ (Equilibrium): dient zur Einstellung der Musikfrequenzkurve und der Verstärkung und Abschwächung innerhalb einer bestimmten Frequenz.

MIC. VOL (Mikrofonlautstärke): dient zur Einstellung der Lautstärke des Mikrofons
MIC. TREBLE (Mikrofon-Höhen): Hier wird die Verstärkung der Mikrofon-Höhen eingestellt.
MIC. BASS (Mikrofon-Bass): dient zur Einstellung der Verstärkung der Mikrofon-Bässe.
ECHO (Mikrofonecho): dient zur Einstellung der Echotiefe des Mikrofons.
DELAY (Mikrofonverzögerung): Hier wird der Effekt der Mikrofonechoverzögerung eingestellt.
MIC1, MIC2 (Mikrofon 1 und Mikrofon 2): Sie dienen zum Anschluss der Steckerschnittstelle des Drahtmikrofons.
GT 1, GT2 (Gitarre 1 und Gitarre 2): Sie dienen zum Anschluss der Schnittstelle des Gitarren-Audiokabels.
GUITAR. VOLUME (Gitarrenlautstärke): dient zum Einstellen der Lautstärke nach der Verstärkung der Gitarreneingangsfunktion.
DC FUSE (Gleichstromsicherung): Sie dient zur Stromversorgung der Sicherung des gesamten Geräts mit dem Schutzrohr F10A/250V.
POWER (Netzschalter): Der Schalter zur Unterbrechung der Stromversorgung dient zur Steuerung des Verstärkers des gesamten Geräts anstelle des Ladegeräts. Wenn der Adapter angeschlossen ist, wird das Laden der Batterie nicht über den Schalter gesteuert.
DC15V IN (15V Gleichstromeingang); die Schnittstelle des externen Netzteils; bitte verwenden Sie den Originaladapter.
CHARGING (Anzeigelampe für die Batterieleistung): Nachdem das Netzteil angeschlossen ist, leuchtet die Anzeigelampe auf und die Batterie wird geladen.
FULL (Anzeigelampe für volle Ladung): Wenn der Adapter zum Aufladen des Akkus verwendet wird, leuchtet die Anzeigelampe bei voller Ladung.
WIRELESS MIC ANT (eingebaute Mikrofonantenne): Wenn Sie ein drahtloses Mikrofon verwenden, richten Sie die Antenne bitte senkrecht nach oben aus, um einen besseren Empfangseffekt zu erzielen.
12V BATTERY IN (externe 12V-Batterieschnittstelle): Bitte überprüfen Sie sorgfältig die Anode und Kathode beim Anschließen und die verwendete Anschlussleitung darf nicht kleiner als 0,75 Quadratmeter sein. Achten Sie beim Anschließen auch auf die Festigkeit.
LINE IN (externe Audioschnittstelle); wird für den Anschluss kompatibler Audiogeräte wie DVC und Computer verwendet.
Display des MP3-Codierers: Es dient zur Anzeige des Titels, der Spielzeit oder der Empfangsrate unter Empfangsstatus.
USD-Schnittstelle (U-Disk-Schnittstelle): Wenn die MP3-Funktion der U-Disk benötigt wird, legen Sie die U-Disk mit MP3-Songs in die Schnittstelle ein.
SD/MMC CARD (Schnittstelle für SD- und MMC-Karten): Stecken Sie eine SD- oder MMC-Karte mit kopierten MP3-Titeln in die Schnittstelle.

- ▶ Taste: Drücken Sie die Taste, um vom Pausenstatus in den Abspielstatus zu wechseln oder umgekehrt.
- Stoptaste: Drücken Sie die Taste, um die Wiedergabe zu stoppen; es wird empfohlen, die Taste zu stoppen und die U-Disk zu wechseln, wenn Sie die U-Disk wechseln möchten.
- MP3/LINE-MODE (Audio-Eingangsschalter): dient zum Umschalten zwischen externem Audio oder eingebautem MP3-Codierungston als Signalquelle für den Audioverstärker
- ◀◀ VOL-Taste: Auswahl des vorherigen Titels zum Abspielen: Die Lautstärke wird reduziert, wenn die Taste länger als 3 Sekunden gedrückt wird.
- ▶▶ VOL+ Taste: Auswahl des nächsten Titels zur Wiedergabe: die Lautstärke wird erhöht, wenn die Taste länger als 3 Sekunden gedrückt wird.
- REPEAT (wiederholte Wiedergabe): Drücken Sie die Taste, um einen einzelnen Titel oder alle Titel zu wiederholen.

Bedienung der FM-Empfangsfunktion

Taste SCAN: Drücken Sie die Taste und das Radio sucht den lokalen Radiosender und speichert ihn automatisch.
CH+ Taste: Drücken Sie die Taste und das Radio liest den gespeicherten Radiosender und wählt den nächsten in aufsteigender Reihenfolge: Drücken der Taste CH-: Das Radio liest den gespeicherten Radiosender und wählt den vorherigen Sender in absteigender Reihenfolge.

Hinweis: Die MODE-Taste wird zum Umschalten des Radiostatus verwendet, um die Radio-Tastfunktion zu nutzen; wenn die Empfangsfrequenz manuell eingegeben werden muss, drücken Sie die Zahlen auf der Fernbedienung direkt, um die Frequenz des Radiosenders einzugeben.